

## CONCURSO DE PROYECTOS CON INTERVENCIÓN DE JURADO PARA LA ADECUACIÓN Y REHABILITACIÓN DEL EDIFICIO BETI-JAI.

### ACTO PÚBLICO DE APERTURA DEL SOBRE TRES AL QUE SE REFIERE EL APARTADO 7.3 DE LAS BASES DEL CONCURSO

#### **PUNTO ÚNICO:**

El día 22 de noviembre de 2018, a las 12:00 horas, en la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, con la asistencia de la Presidenta y la Secretaria del Jurado, así como del representante del COAM ejerciendo la función de Secretario del Concurso, se procede a la apertura en acto público del sobre tres de documentación administrativa recogido en el apartado 7.3 de las bases del concurso, de las propuestas premiadas en el concurso para la adecuación y rehabilitación del Edificio BETI JAI.

#### ***Primer Premio***

##### **Lema: BIZITZA BERRIA "NUEVA VIDA" PARA EL BETIJAI**

De acuerdo con la documentación incluida en el sobre tres, son autores Javier Coronado Palomero y Amelia Rodríguez de la Torre Somoza y colaboradora René Martínez.

#### ***Segundo Premio***

##### **Lema: TRES MIL DE CONTRACANCHA**

De acuerdo con la documentación incluida en el sobre tres, son Autores Arantza Ozaeta Cortázar, Álvaro Martín Fidalgo e Ignacio González Galán y colaboradores Jorge Chico Jiménez, Alberto Sánchez Sánchez, Paula Rodríguez Vara y Pablo Saiz del Río.

#### ***Tercer Premio***

##### **Lema: CHIQUITO RETURNS**

De acuerdo con la documentación incluida en el sobre tres, son autores Carlos de Riaño Lozano y Fernando Maniá Buono y colaboradores J.G. INGENIEROS, S.A. (Ingeniería de Instalaciones), IDEAM T.Y. Lin International Group (Ingeniería de Estructura), Jesús Rodríguez Linares (Delineante/proyectista), Almudena Quintana Peralta, Rebeca Hurtado Díaz y Alonso Carlos de Riaño Carril (arquitectos), Marta Mesa Sanz (Arquitecta en prácticas) y Juana Jurado Cobo (Administrativa).



***Mención***

**Lema: 99 1919-2018**

De acuerdo con la documentación incluida en el sobre tres, son Autores Diana Mera Hernando, Gemma Díaz Tortajada y AROCA ARQUITECTOS, S.L.P. (Representante y Director del proyecto: Ricardo Aroca Hernández-Ros).

***Mención***

**Lema: PASADO REFLEJADO**

De acuerdo con la documentación incluida en el sobre tres, es autora la Sociedad PDP LONDON (Representante: José Ramón García Álvarez, Directores del Proyecto: José Ramón García Álvarez y Petrus Gerhardus Van Wyk y colaboradores: Xavier Aguiló I Aran (INGENIERÍA Y SOSTENIBILIDAD (BAC)), Jon Blasby (COSTES Y PLAN DE OBRA (CASTIEL)), Riccardo Marini (URBANISMO (MARINI URBANISMO)), Sébastien Jouan (ACÚSTICA (TEATRE PROJECTS)), Tapio Rosenius (ILUMINACIÓN (LIGHTING DESIGN COLLECTIVE)), Mario López Velasco y Víctor Pérez Arce (ARQUITECTURA SOPORTE CAD).

***Mención***

**Lema: TARREGA**

De acuerdo con la documentación incluida en el sobre tres, son autores Juan Millán López, Luciano Moreno Feu y Joaquín Planell Santa y colaboradores: Raquel Taús Gómez, Lidia Molina Cuesta y Carmen Camacho Val.

***Mención***

**Lema: OLANA**

De acuerdo con la documentación incluida en el sobre tres, es Sociedad autora: ARGOLA ARQUITECTOS, PLANEAMIENTO URBANO, ARQUITECTURA E INGENIERÍA, S.L.P. (Representante: Luis González Sterling. Director del Proyecto: Javier Alau Massa).

Una vez comprobada la conformidad de la documentación incluida en el sobre tres, de acuerdo con las previsiones de las bases, se requerirá a los premiados para que procedan a su subsanación, en su caso, y para que aporten la documentación a que se refiere el apartado 14 de las bases del concurso.

LA PRESIDENTA,

Vº Bº



Carmen Rojas Cerro

LA SECRETARIA DEL JURADO,

Elena Marín Albarrán



OFICINA DE CONCURSOS DE ARQUITECTURA DE MADRID

c/ Hortaleza, 63 - 28004 - 91 595 15 48 - [ocam@coam.org](mailto:ocam@coam.org) - [www.coam.org/es/servicios/concursos/concursos-ocam](http://www.coam.org/es/servicios/concursos/concursos-ocam)